

IV Jornada de Fotografia a
Museus, Arxius i Biblioteques

CONSERVACIÓ EN FOTOGRAFIA: DIAGNÒSTIC I TRACTAMENT

7 de juny de 2017



IV Jornada de Fotografia a
Museus, Arxius i Biblioteques

CONSERVACIÓ EN FOTOGRAFIA: DIAGNÒSTIC I TRACTAMENT

7 de juny de 2017

Les entitats que gestionem col·leccions fotogràfiques, en tant que és una disciplina molt recent, tenim uns reptes nous aquestes darreres dècades. Un d'ells, les actuacions sobre conservació preventiva i restauració dels milers d'artefactes fotogràfics, analògics i digitals que formen part dels fons patrimonials. Ens trobem amb aquesta nova realitat, no obstant disposem encara d'unes eines de treball que el dia d'avui ja detectem com insuficients.

Ens manquen eines de treball. La fotografia, per la seva genètica, és un material inestable i amb moltes singularitats tècniques que afecten irreversiblement la seva perdurabilitat. Detectar les alteracions i prendre les mesures adients en el moment d'establir accions de conservació preventiva i/o restauració es fa necessari. Sens dubte, cal el professional restaurador especialitzat en fotografia, i també que

els tècnics que documenten els fons fotogràfics tinguin accés a una formació bàsica per detectar i poder emprar amb rigor el vocabulari adequat de les degradacions fotogràfiques.

En aquesta jornada, el Grup de treball sobre Fotografia a Museus i Arxius presentarà dos treballs: la versió en català del tesaurus de AAT (Getty) sobre degradacions, que ha de ser una eina útil que ajudi que restauradors, conservadors, arxivers, bibliotecaris i documentalistes parlin en el mateix llenguatge; i també presentarà una eina que ajudi a identificar-les: "Mirall de plata: lèxic visual de degradacions en fotografia". Per altra banda, s'analitzarà la situació, amb l'esperit de trobar vies de consens, sobre com les entitats patrimonials podem afrontar la preservació i restauració de les nostres col·leccions fotogràfiques.

PROGRAMA

9 h

Lliurament de les acreditacions

9.30 h

Presentació de la jornada

Roger Marcet, director general del Museu Marítim de Barcelona.

Pep Parer, fotògraf i conservador de fotografia.

Silvia Dahl, conservadora de l'Arxiu fotogràfic del Museu Marítim de Barcelona.

10 h

Com anomenem les degradacions en fotografia: versió en català del tesaurus de AAT (Getty)

Laia Foix, coordinadora del Departament de Documentació i Investigació de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Mayte Lingg, documentalista especialitzada en gestió i tractament d'arxius fotogràfics.

10.30 h

"Mirall de plata: lèxic visual de degradacions en fotografia"

Laura Covarsí, fotògrafa i conservadora-restauradora de fotografia.

Marta Garcia, fotògrafa.

Pep Parer, fotògraf i conservador de fotografia.

11 h

Torn obert de paraules

11.30 h

Pausa - cafè

12 h

Taula rodona.

Fotografia: un malalt incurable?

Les entitats patrimonials, com podem afrontar la preservació/restauració en fotografia?

M. Àngels Balliu Badia, professora de conservació i restauració de document gràfic, Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.

David Iglésias, tècnic d'arxius. CRDI, Ajuntament de Girona.

Cristina Latorre, tècnic en conservació preventiva i restauració, especialitzada en material gràfic, Museu Marítim de Barcelona.

Esther Llorca, fotògrafa i conservadora-restauradora de fotografia.

Natàlia Navarro, Cap d'INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona.

Moderadora: Silvia Dahl, conservadora de l'arxiu fotogràfic, Museu Marítim Barcelona.

13.45 h

Conclusions i cloenda de la jornada

16 a 18 h

Taller pràctic sobre identificació de degradacions de fotografia (dirigit als assistents de la jornada)

Laura Covarsí, Esther Llorca, Pep Parer (conservadors-restauradors de fotografia).

Jornada adreçada a tècnics de museus, biblioteques i arxius, estudiants i professionals de la fotografia.

LLOC

Sala d'actes de l'MMB. Drassanes Reials.
Av. Drassanes, s/n. 08001 Barcelona

PREU

20 € (IVA inclòs). Les places són limitades.

Un cop efectuat el pagament, no es retornarà cap quantitat llevat que la cancel·lació es comuniqui amb una atenció mínima de set dies.

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

www.mmb.cat

<http://arxiufotograficmmb.blogspot.com.es>

mmb MUSEU MARÍTIM DE
BARCELONA



Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona