

Longueur maximale: 47 m (y compris le beaupré et le bôme) / **Largeur:** 8,5 m / **Creux:** 3,79 m / **Tirant d'eau maximal:** 4,05 m

Tonnage: 215 t / **Nombre de voiles:** 12 / **Équipage:** 6 / **Capacité maximale:** 30 personnes

Visite

Accès gratuit avec le billet d'entrée du Musée Maritime de Barcelone.

Horaire d'été (d'avril à octobre)

De mardi à dimanche et jours fériés, de 10 h à 20 h.
Samedi, de 14 h à 20 h
Lundi fermé

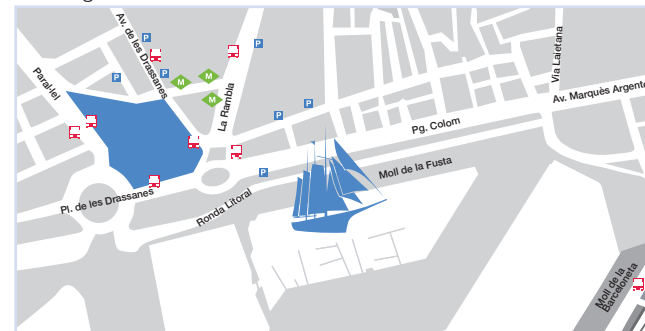
Horaire d'hiver (de novembre à mars)

De mardi à dimanche et jours fériés, de 10 h à 17 h 30
Samedi, de 14 h à 17 h 30
Lundi fermé

Navigation

Samedi de 10 h à 13 h

Renseignements, tarifs et réservations : www.mmb.cat

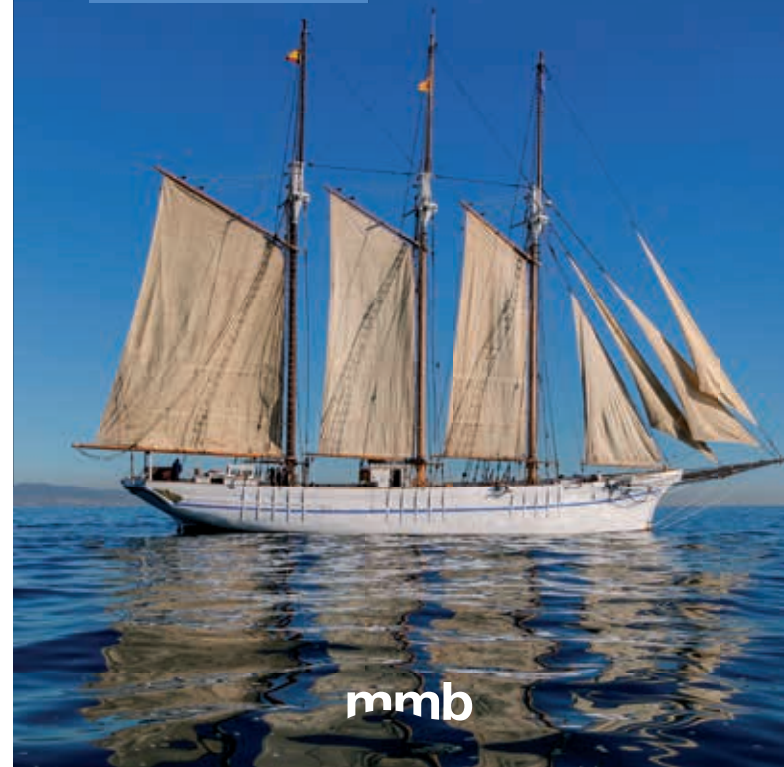


mmb MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA



Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona

GOÉLETTE SANTA EULÀLIA



mmb



Goélette *Santa Eulàlia*

La goélette *Santa Eulàlia* est un voilier centenaire qui appartient à la flotte du Musée Maritime de Barcelone. Il s'agit de l'un des derniers voiliers consacrés au transport de marchandises en Méditerranée.

Elle constitue aujourd'hui un élément essentiel du patrimoine culturel qui nous permet de mieux comprendre l'histoire maritime de notre pays et de la Méditerranée.

La *Santa Eulàlia* joue un rôle d'ambassadrice du Musée et de la ville et participe à des événements culturels liés à la navigation. C'est une scène privilégiée qui se prête

à l'organisation de cours d'astronomie, de photographie maritime et bien d'autres activités s'inscrivant dans le cadre du programme éducatif piloté par le Musée. Elle est aussi l'une des protagonistes des fêtes de Noël à Barcelone puisqu'en tant que bateau, elle accueille les Rois d'Orient lors de leur arrivée dans la ville.

La *Santa Eulàlia* est amarrée au Moll de la Fusta (Bosch i Alsina) dans le Vieux-Port de Barcelone, à proximité du Musée Maritime. Elle est ouverte au public et tous les samedis matins, elle part naviguer sur le littoral de Barcelone.

Cent ans d'histoire

L'embarcation fut construite en 1918 à Torrevieja dans la province d'Alicante à la demande de l'armateur Pascual Flores, qui la baptisa du nom de sa fille : *Carmen Flores*. Elle fut destinée au transport de marchandises (céréales, bois, sel, minéraux, etc.) en Méditerranée mais également à travers l'Atlantique (Cuba). Sa rapidité et son rendement hors pair lui valurent le surnom d'*El Chulo* (La Prétentieuse).

Tout au long de sa période d'activité, ce bateau a fait l'objet de diverses transformations pour s'adapter à différents usages. En 1928, il incorpora son premier moteur et en 1975, il fut transformé en navire auxiliaire pour des travaux sous-marins. Il changea de propriétaire et de nom à

plusieurs reprises : *Puerto de Palma* (1931), *Cala San Vicenç* (1936) et *Sayremar Uno* (1975).

En 1997, le Musée Maritime de Barcelone en fit l'acquisition lors d'une vente aux enchères dans l'objectif de préserver l'une des dernières goélettes encore présentes en Méditerranée. Entre 1998 et 1999, le Musée entreprit des travaux de restauration pour redonner au bateau son apparence d'origine et l'intégrer dans sa collection. En 2000, la goélette fut remise à l'eau et rebaptisée du nom de *Santa Eulàlia*, en honneur à la sainte patronne de la ville. En 2011, elle a été déclarée Bien culturel d'intérêt national (BCIN) par la Generalitat de Catalogne.